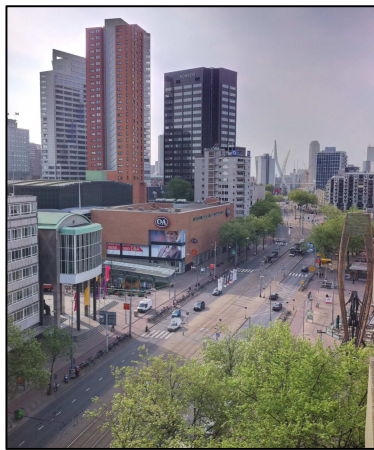


Han Meyer (TU Delft).

Prof. dr. ir. V.J. Meyer is hoogleraar stedenbouwkundig ontwerpen op de technische universiteit van Delft. Na zelf stedenbouwkunde gestudeerd te hebben in Delft, begon hij zijn beroepsmatige carrière in Rotterdam bij de toenmalige Dienst Ruimtelijke Ordening en Stedenbouw (DROS), tegenwoordig bekend als Dienst Stedenbouw en Volkshuisvesting (DSV). Hier was hij onder andere betrokken bij ontwikkelingen als de Kop van Zuid. Ook was hij hoofddocent stadsontwerp op de TU Delft. Han Meyer deed onderzoek naar transformaties van havengebieden in vier geheel verschillende steden, te verstaan: Londen, Rotterdam, Barcelona en New York. Dit onderzoek: 'De stad en de haven', Was tevens het proefschrift waarmee Han Meyer in 1997 Cum Laude promoveerde op de TU Delft. Vanaf 2001 is hij hoogleraar Urban Design. Han Meyer publiceerde inmiddels meer dan 80 artikelen en 15 boeken, onder andere over havensteden en stedenbouwkundig ontwerpen.

Mooiste stukje stedelijke openbare ruimte en waarom?

Han Meyer verkiest de Coolingsingel in Rotterdam als favoriete openbare ruimte. De Coolingsingel is met zijn rommelige aanzicht geen mooie straat maar daardoor niet minder belangrijk voor de stad. De geschiedenis is erg interessant. Ooit was de Coolingsingel onderdeel van de omwalling en bevond het zich aan de rand van de stad. Vanaf de jaren '20 heeft de stad zich fors uitgebreid, is de Coolingsingel centraal komen te liggen en kreeg het de vorm van een centraal langgerekt plein. Met het wederopbouwplan in de jaren '50 kreeg de Coolingsingel een functie als belangrijke



ader in het autowegennetwerk en kreeg het de vorm van een snelweg. Gedurende de jaren '60 en '70 kwam er weerstand tegen de grootschalige verkeersfunctie en werd er gestreefd naar kleinschaligheid. Men wilde de binnenstad 'gezellig' maken. In deze fase zijn er onder andere bomen gepland en is er meer ruimte voor voetgangers gekomen. Momenteel is de balans goed. Als een van de weinige straten in Nederland heeft de Coolingsingel naast een functie als centrale verkeersader, ook een functie als belangrijke winkelboulevard. Dit maakt de stedelijkheid zeer groot. Waar steden zoals Amsterdam centrale pleinen hebben, ontbreekt het in Rotterdam aan dergelijke pleinen. De Coolingsingel bekleedt wat dat betreft, ook met de aanwezigheid van het stadhuis, deze centrale functie. Belangrijke evenementen zoals kampioensfeesten, de Marathon en het Zomercarnaval worden in de Coolingsingel gehouden. Momenteel speelt de discussie om de Coolingsingel autovrij te maken. De stedelijk uitstraling zou hiermee deels verloren gaan, wat erg jammer zou zijn.

Wat zou er nog verbeterd kunnen worden?

Er is weinig samenhang in de bebouwing rond de Coolingsingel. Doordat veel panden via erfpachtcontracten voor lange periodes geëxploiteerd worden, is hier moeilijk wat op te krijgen. Daarnaast is de bestrating armoedig. Er zijn goedkope tegels gebruikt en men heeft last van verzakkingen in de bestrating. Er wordt onderzocht hoe men in samenwerking met alle pandeigenaren meer samenhang en kwaliteit kan krijgen.

Wie zijn de hoofdverantwoordelijken voor het verwezenlijken van dit pareltje?

Hoewel er veel verschillende architecten en belanghebbende betrokken zijn geweest bij de ontwikkelingen, is de Dienst Stadsontwikkeling al die jaren verantwoordelijk geweest voor de algehele ontwikkeling van de Coolingsingel.

Hoe lang heeft het geduurd voordat het pareltje is gerealiseerd?

Zoals uit het bovenstaande blijkt is het een langdurige ontwikkeling geweest. De basisprincipes die in jaren '50 ontwikkeld zijn gelden nu nog steeds. In de jaren daarna zijn er nog verschillende ontwikkelingen geweest.

Hoe kunnen we ervoor zorgen dat dergelijke projecten eerder gerealiseerd zijn?

De hele stedenbouw is zich aan het heroriënteren. De tijd van grootschaligheid is voorbij en men moet naar een manier van werken waarbij men in kleinere stappen denkt. Het denken in kleinschaligheid met kleinere stappen, maar ook flexibiliteit en tijdelijk gebruikt zorgen ervoor dat processen eerder van grond komen.

Hoe kunnen we meer vergelijkbare projecten realiseren met de beperkte middelen die er zijn?

Hiervoor geldt in principe het zelfde. Voor grote dure projecten is het erg lastig om ontwikkelaars te vinden. kleinschalige en tijdelijke initiatieven waarbij in kleine stapjes gedacht wordt, maken het voor partijen overzichtelijker en minder risicovol om te investeren.

Ter afsluiting; Een laatste tip voor iedereen die met de openbare ruimte werkt.

Basiskwaliteit en goed onderhoud zijn van groter belang dan vernieuwende hippe ingrepen. Dure initiatieven in de openbare ruimte kunnen tegendraads werken en zijn vaak maar korte tijd bruikbaar. In principe geldt hetzelfde voor andere zaken in de culturele sfeer zoals onderwijs en zorg. De basiskwaliteit is van groot belang om te voorkomen dat de betreffende sector, in dit geval de publieke ruimte in een negatieve spiraal terecht komt.